

Définition

(Réf. Wikipédia)

Photographie prise en extérieur dont le sujet principal est une présence humaine directe ou indirecte, dans des situations spontanées et dans des lieux publics comme la rue, les parcs, les plages ou les manifestations.

Quelques auteurs européens

France :

Auteurs historique **Eugène Atget** (1857- 1927), **Henri Cartier Bresson** (1908-2014) et **Robert Doisneau** (1912-1994)

Photographes contemporains **Bernard Plossu** (1945), **Sluban klavdij**(1945) et **Cédrid Riveau** (1971)

Grande-Bretagne :

Auteur historique **John Thomson** (1837-1921) réalise les premières photographies de rue à Londres.

Photographe contemporain **Martin Parr** (1952)

Suède :

Photographe contemporain **Anders Pertersen** (1944)

Finlande :

Photographe contemporain **Hannes Heikura** (1958-2015)

Allemagne :

Auteurs historiques **August Sander** (1876-1964), **Germaine Krull** (1897 -1985), **Gerda Taro** (1901-1937), **Helmut Newton** (1920-2004)

Italie :

Photographe contemporain **Stefano Mirabella** (1973)

Espagne :

Photographe contemporain **Pau Buscato**

Photographes Français

Eugène Atget



Henri Cartier Bresson



Robert Doisneau



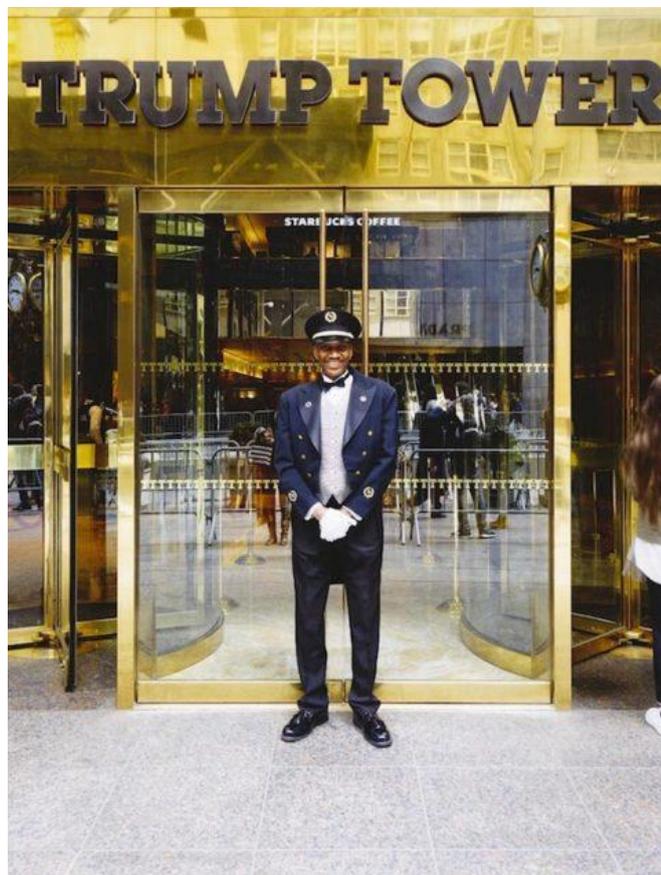
Bernard Plossu



Sluban klavdij



Cédric Riveau



Photographes Britanniques

John Thomson



Martin Parr



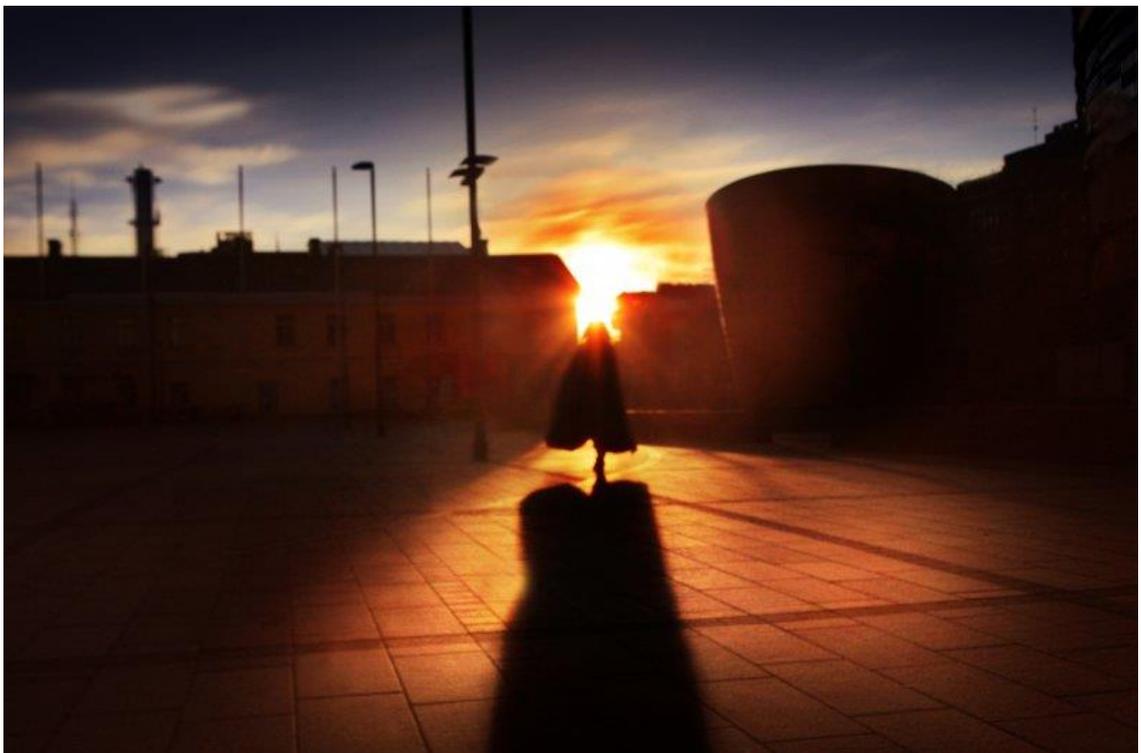
Photographe Suédois

Anders Pertersen



Photographe Finlandais

Hannes Heikura



Photographes allemands

August Sander



Germaine Krull



Photographe Italien

Stefano Mirabella



Photographe Espagnol

Pau Buscato

